

# Schwizgebel retrata a Ses Salines y sus vecinos en el libro 'Cono Sur'

**El artista rinde tributo al municipio en una obra con dibujos de lugares y personajes**

**ELIZABETH SÁNCHEZ SES SALINES**

El artista suizosaliner Rudy Schwizgebel publicará próximamente un sexto libro dedicado a Ses Salines, con ilustraciones de los lugares y personajes característicos del municipio. La obra, titulada *Cono Sur 2014*, retrata la sociedad *salinera* de las últimas décadas, con descripciones de la atmósfera del vecindario y de sus lugares emblemáticos, como la plaza, el cementerio, la iglesia o los propios bares del pueblo.

El libro, que tendrá una edición limitada impresa en papel noble, pretende rendir tributo a los vecinos *saliners*. El autor explicó que, no en vano, con esta obra quería agradecer al pueblo todo el afecto y estima demostrados a lo largo de los treinta años que lleva allí. «Mi familia y yo hemos sido unos de los primeros forasteros que vinimos a vivir a Ses Salines y se nos ha acogido muy bien», explica.

Schwizgebel ha demostrado ser un artista polifacético incursionando en la pintura, la escultura y la obra gráfica. Sin embargo, su fuerte siempre han sido las ilustraciones y el dibujo, habilidad deudora en gran parte de su profesión de arquitecto técnico. En 1999 publicó su primer libro, titulado *Los alemanes de Mallorca*, donde refleja con humor los tópicos de los *forasters*

en la isla. Le siguieron *Ayuntamiento, buenas noches* publicado en el 2004 y *Los Raspútifos* en 2005. Posteriormente, vieron la luz *El rosario de escándalos y corrupción* en 2009 y *Los Suizos de Mallorca* en 2010. También tiene obra publicada en digital *Las 4 estaciones de Arbustos*, sobre la corrupción del ex presidente Matas.

Adicionalmente, Rudy prepara una serie de propuestas culturales como la exposición-performance titulada *Espacios eróticos* junto a la popular actriz Aina Compte. La muestra, que se exhibirá el próximo

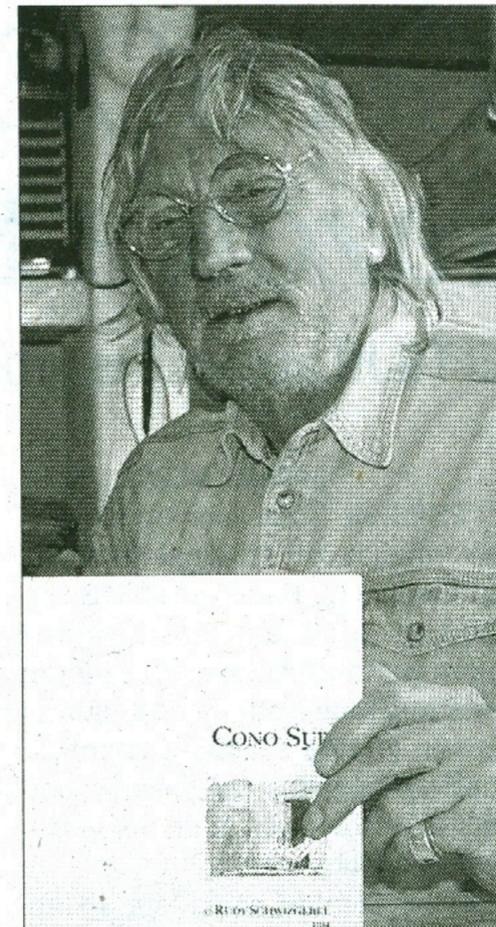
otoño, estará integrada por veinte cuadros titulados *Vanilla*, de temática erótica.

El artista considera el erotismo como la expresión del amor, la fantasía y la imaginación, algo que «no tiene nada que ver con la pornografía», ya que ésta, opina, roba precisamente todos estos elementos. Esta será la tercera exposición-performance del binomio Schwizgebel-Compte, tras el éxito de *El hilo rojo* y *Diálogo con la sombra*, que recorrió diversos espacios rurales de la isla.

Asimismo, como presidente de la

Asociación de Cas Perets, Rudy anunció la realización de la segunda edición de la ruta escultórica *Arte y Natura*. Un recorrido de ocho kilómetros para disfrutar de una serie de esculturas al aire libre, mientras se realiza una caminata o un paseo en bicicleta por el antiguo llogaret de Cas Perets.

«Probablemente será para el otoño, entre septiembre y octubre. Este año el trayecto será más corto y algunas piezas sólo se podrán observar si vas a pie. La idea es realizarla cada dos años para evitar que coja automatismo», apuntó.



**El artista Rudy Schwizgebel. E. S.**